

台灣政大交流心得

- (1) 在政大校內，令我印象最深刻的課是由陳文玲教授協同業師王怡婷一起主辦的 X 書院「創意與課程」。由我們。剛在台灣學生飯堂吃過午飯後，就急急忙忙地趕去上課。我們上課的地方是在教學樓裡面一個很類似住宅的地方，有 bar 台，有沙發，還有各式各樣的的靠枕。說它是住宅不如說它是一個供學生休息的一個休閒區。這裡有一個跟澳門大學很不一樣的特點，就是要求學生進來上課的時候脫鞋子，換上居家拖鞋，這有一種在學校也能感受到家的感覺。因為很早就起來去聽課，我們都帶著睡意地走進課室，突然聽到了教授說歡迎澳門大學的學生，教室便傳來政大學生熱烈的掌聲。據我們說知這趟課是學生們準備很久的 present 課。同學講述的內容有的是追求自己的內心世界的，有的是創造和發明改善家鄉環境的，還有是創作歌曲表達自己的。每個同學 present 過後都得到教授的點評和指導，通過給予建議幫助他們實現他們的夢想，或者提出他們的想法的短處。這樣學生就可以了解他們的夢想有哪些可實現或者不可實現的地方。我覺得這樣的 present 很有意義，因為學生的創意和想法不僅僅局限於書本的知識，而是真正地靠近他們的生活。而且 present 的課很有趣很輕鬆，因為學生不局限於同一個主題，而是有各式各樣有內涵有特色的內容。讓我們來自澳門大學的學生都覺得很新奇，很新鮮。這種課程和我們平常專業和學術的課很不一樣。他們提供了一個學生和教授可以交流的平台，而教授和業師也能將他們多年的經驗和閱歷傳達給我們。我也是在政大第一次看到教授是躺在沙發上聽學生 present，躺了一堂課。這樣給課室營造了一種很輕鬆，很隨和的氣氛。這次交流留下很深刻的印象，在這節課裡，我的感受是這樣的課程能讓學生真的很認真地去考慮他們生活的好處和缺陷，並且能激發我們去創造，改善生活的能力。我認識到除了專業課上的知識，還要學會觀察生活。我們可以嘗試去發揮自己的創造，去改變身邊的環境。小小的發明，可能帶來的是無窮大的環保。我們還應該在閒暇的時間，像政大同學 present 時提到，去追求自己的內心世界。他們談到面對家人離開，面對學習的困境，如何去解決處理問題。當我們面對英文的教學方式，面對搶課的壓力，應該如何去舒緩，減輕壓力。





- (2) 在台灣庶民文化和政大安排的校外活動的體驗中，我認為最有趣的活動是《化外之南》紀錄片欣賞座談和化南新村導覽。在活動一開始，帶我們導覽的是兩位爺爺奶奶，他們的台灣口音給人很親切的感覺，我能感受到他們對我們參與這次活動的歡迎。爺爺奶奶帶我們走進了古色古香的化南村，我看到台劇《光陰的故事》裡面的老式房子，《光陰的故事》是老一代台灣人家庭之間，鄰居之間的故事，很溫馨又很有人情味。它還展現了台灣以前的生活。化南的老式建築彷彿把我帶回去那老

一輩的時光。它們的建築跟澳門和大陸都很不一樣。一座獨立自己建起的房子，用的都是紅色瓦磚，可以看到磚塊和磚塊之間的水泥，一層疊一層。在磚塊的頂部，還插起不規矩的碎玻璃，應該是舊時候用來防盜用的。在門口的屋簷下，還長滿著青蔥的樹葉，夾雜著一些青苔。葉枝密密麻麻地倒立在門頂上，輕輕靠在門邊，頭剛剛好能碰到樹枝的尾端。台灣的樹葉很綠，顏色很生機勃勃。因為我們去的那天天氣很涼，風打在身上是冷的。在澳門或者在大陸，大概是樹葉都變黃變紅飄落的時候了，但能在台灣看到這樣有活力的樹葉，有種生機勃勃的感覺。台灣獨立住宅的門前，還有一個紅色的鐵箱子，那是他們的放信件的郵箱。在我的印象裡，兒時的大陸是沒有信箱的，我記得小時候，連信件看到的機會都很少。然而人們是怎麼聯繫的，現在想起來讓人覺得很困惑，大概是電話，這些只是我的猜測。化南的住宅和住宅之間幾乎都是連起來的，和對面的房子都連得很近，只留下一條筆直的水泥道。然而這種距離讓人覺得很親切，彷彿一走出門，就能看到對面住戶在跟前。舊時的台灣應該門戶和門戶的之間交流都很多吧？在導覽爺爺奶奶的介紹裡，讓我比較深刻的是他們講述住在哪戶人家的鳥兒，在夏天能經常聽到他們的叫聲，還有在哪幾戶人家的貓，它們名字我已經很難在想起了。隱隱約約想起有隻貓是奶黃的，有隻是黑色的。在導覽的過程還看到它們，從一處屋簷裡竄來竄去。望了我們幾眼，給我們拍了幾張照片，便跑開了。談寵物這部分讓我印象很深刻，因為在我以前所聽過的導覽裡面，我並沒有聽到歷史裡面有動物，而這些小貓，小鳥，卻是這些建築裡面一道美好的風景，溫暖的回憶。在化南的介紹書上面，還畫著這些小動物的樣子，它們所在的位置，旁邊還寫著它們的名字。對小動物也同樣重視的台灣，讓我感受到這片土地處處充滿著人情味。雖然導覽爺爺奶奶的講解的台灣風情有些抽象，但是彷彿能老一代台灣的樣子就在眼前。在介紹化南的尾部，爺爺奶奶談到了對華南的維修和保護。因為這塊地方一直存在爭議，可能會被政府拆除，建造其它商業大廈或者住宅區。但是這片土地保留了太多歷史的足跡，它還是老一輩文人學者的家，爺爺奶奶們一直希望能將它們保存下來，並且為此奮鬥了幾年。這樣的精神深深地感染著我們，我們學習到這種鏗而不捨的態度，還有學會珍惜我們所剩不少的歷史文化財產，去保留祖先世代留下來的精神財富。







- (3) 在我和我的小夥伴台灣政大 14 天的交流中，有幾位夥伴無私奉獻、熱情開朗的性格給我留下了很深的印象，他們是萬真，和婉穎。在台灣旅程，團長婉穎，每天都像媽媽一樣照顧我們。走到哪裡，婉穎都做好點名的工作，她會給我們細心分配學習任務，希望可以在政大交流的課程中，留下好的印象。婉穎很認真地完成書院分配的任務，在我們上博雅書院「大學之道」的尾聲，婉穎代表我們澳大向教授提了一個很高深的問題，當時我就覺得婉穎非常有文學氣質。每次我們逛景點，婉穎都要求一個台灣學伴跟我們一起走，以防我們走失。她能很合理得給我們安排時間，總是希望給我們多點機會休息，怕我們太辛苦。婉穎把所有細節安排得妥妥當當，而且她是一個很貼心又溫柔的大姊姊，很能照顧我們的身體和感受。婉穎每次和我們聊天的時候，都把她為人處事的方法教導我們，她的成熟的行為讓我打從心裡覺得很敬佩。雖然婉穎也是跟我們一起交流的，但是在交流的過程，她背負著更重的擔子。婉穎在台灣的時候有告訴我，她幾乎每個晚上都沒睡好，但是她並沒有嫌辛苦，

或者喊累，一直認真地履行自己的任務。另外我很欣賞的一位是萬真，在剛開始和她接觸的時候，萬真很愛笑，但是沒有很多話說。台灣的旅程裡，她一直是充當很乖女兒的角色。我記得我們誠品逛街的時候，萬真在認真給她的學伴挑選聖誕禮物，選聖誕卡片的時候，還糾結了很久，一下問我這張好不好看，一下問我那張好不好看。看得出萬真對她的學伴很好，很真誠。每晚睡覺之前，雙開朋友圈看到萬真發在台北生活的點點滴滴。她細膩地紀錄了每件事情。讓我覺得她是一個很有感情，很熱血的女生，並不像她的外表一樣。讓我最為感動的是，在台灣學伴來書院的時候，正是我們的開學。每天忙得不可開交得我們，萬真不論有沒有課，每天都擠出時間去陪伴著台灣的學伴，帶他們遊山玩水，陪他們一起聽講座。在我們一起去官也街的時候，萬真不熟悉這個地方，我們都趕回學校上課的時候，萬真還是堅持自己帶隊，陪著大家一起逛，她總是默默付出的那個。其實不論時台灣的學伴還是澳大的學伴，在兩段旅程中，大家都真誠地向兩個不同地域文化的大學介紹自己的風土人情，我們熱烈地交流彼此之間共同點和差異。我們熱心地對待兩個地區，跟我們年齡一樣大的小夥伴。我們在短短 14 天的相處裡，建立一段深厚的友誼，而這段記憶將帶領我們踏上新的旅程。







